

# Männeken-Theater Spielplan

Januar - Juni 2019

Anne Sudbrack • Männeken-Theater  
Hauptstraße 377 • 26689 Apen-Hengstförde  
Tel. 04489 / 3194 • [www.maenneken-theater.de](http://www.maenneken-theater.de)



Sonntag, 20. Januar 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Peterchens Mondfahrt (ANNES BÜHNE)**



Freitag, 25. Januar 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
**Von Liebe, Furcht und Hasen (ANNES BÜHNE)**



Sonntag, 3. Februar 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Der Prinz mit den Eselsohren (ANNES BÜHNE)**



Freitag, 15. Februar 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
Samstag, 16. Februar 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
**Erlesene Verbrechen und makellose Morde**



Freitag, 22. Februar 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
Samstag, 23. Februar 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
**Die Beförderung - Alice Folder ermittelt wieder!**



Freitag, 1. März 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
Samstag, 2. März 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
**Die Praxis - Alice Folders dezente Ermittlungen**



Sonntag, 10. März 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**De dösig, fieleinige Voss - up platt! (ANNES BÜHNE)**



Sonntag, 24. März 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Peter und der Wolf (ANNES BÜHNE)**



Samstag, 30. März 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
**Die Bettleroper (Puppentheater Gugelhupf)**



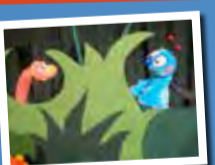
Sonntag, 31. März 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Kasper backt Pfannkuchen (Puppentheater Gugelhupf)**



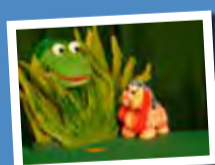
Ostermontag, 22. April 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Amanda Siebenreich (Ambrella Figurantentheater)**



Freitag, 26. April 2019, 20.00 Uhr, Abendprogramm  
**Cleo liebt Theo (ANNES BÜHNE)**



Sonntag, 5. Mai 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Der Käfer Archibald (ANNES BÜHNE)**



Sonntag, 26. Mai 2019, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren  
**Das kleine Ich bin ich (ANNES BÜHNE)**



Sonntag, 16. Juni 2019, 11.00 Uhr, ab 5 Jahren  
**Der Ernst des Lebens (ANNES BÜHNE)**

## EINTRITTSPREISE:

11 Uhr einheitlich 7 €, abends 14 €, Schüler, Studenten und Arbeitslose 9 €.

## VORVERKAUF:

Eintrittskarten für sämtliche Vorstellungen im Männeken-Theater erhalten Sie telefonisch unter 04489 / 3194 und auf unserer Website unter [www.maenneken-theater.de](http://www.maenneken-theater.de)

Wir bitten unbedingt, die Altersangaben für die Stücke zu beachten! Die Theaterkasse öffnet 45 Min. vor Beginn der Vorstellung.

Der Spielplan wird herausgegeben vom Förderverein Männeken-Theater e. V., Kontakt: Sabine Tamke, Tel. 04409 / 8236 oder [foerderverein@maenneken-theater.de](mailto:foerderverein@maenneken-theater.de)

Spendenkonto des Fördervereins:  
OLB, IBAN: DE84 2802 0050 7865 8879 01

Gerne können Sie Sonderveranstaltungen für Vereine, Betriebe, Feierlichkeiten direkt im Theater buchen!  
Tel. 04489 / 3194 oder [info@maenneken-theater.de](mailto:info@maenneken-theater.de)

## 25 Jahre Männeken-Theater

Der Förderverein Männeken-Theater e. V. bedankt sich bei allen Mitgliedern, Firmen und Sponsoren, die in den letzten Jahrzehnten den Druck des Spielplans gefördert und das Theater unterstützt haben.

**DANKE!**







### Peterchens Mondfahrt

ab 4

Als Peterchen und Anneliese eines Abends in ihren Betten liegen, kommt ein Maikäfer zu Besuch, der sich als Herr Sumsemann vorstellt. Er erzählt ihnen, warum er nur fünf Beinchen hat und dass er liebe Kinder finden muss, die ihn auf seiner gefährlichen Reise zum Mond begleiten sollen, um das sechste Beinchen zurückzuholen. Und so beginnt für die drei eine abenteuerliche Reise...  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

### Von Liebe, Furcht und Hasen

Abendprogramm

In diesem Stück wird die bekannte und erfolgreich gespielte Geschichte vom „Hasenhüter“ (L. Bechstein) mit dem Märchen „Von Einem der auszog, das Fürchten zu lernen“ (Brüder Grimm) zu einem überraschenden und nur fürs erwachsene Publikum geeigneten Märchenabend verbunden. Anne Sudbrack wird im zweiten Stück von der Blockflötistin Lioba Schlüter begleitet.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



### Der Prinz mit den Eselsohren

ab 4

(nach dem gleichnamigen Märchen aus Spanien) Ein König und eine Königin wünschten sich so sehr ein Kind, dass der König zu den drei Feen ging und sie um Hilfe bat. Tatsächlich wurde ihnen im selben Jahr ein Kind geboren- es war ein Prinz. Zwei der Feen beschenkten ihn mit guten Gaben, die dritte aber wünschte ihm Eselsohren, damit er nicht hochmütig werde. Damit schien das Schicksal des armen Prinzen besiegelt. Der Prinz wuchs heran und wurde schöner und schöner und, wie so oft im Märchen, wandeln sich die Dinge auf wundersame Weise.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

### Erlsene Verbrechen und makellose Morde

Abendprogramm

Nach den Kriminalgeschichten von Henry Slesar (Aufführungsrechte: Diogenes Verlag) Die Archivarin Alice Folder (Anne Sudbrack) macht sich in ihrem verstaubten Büro daran, auf skurrile Art und Weise vier dieser Kriminalfälle für das Publikum auszupacken. Ein hinreißendes Szenenprogramm voll schwarzem Humor und knisternder Spannung. Für alle Liebhaber des Figurentheaters und Krimifans!  
*ANNES Bühne, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



### Die Beförderung - Alice Folder ermittelt wieder!

Abendprogramm

Der Chef soll befördert werden, Alice Folder das Büro schmücken. Doch kaum begonnen, stößt sie auf kuriose, eigentlich schon gelöste Fälle. Alice Folder kann es nicht lassen und tischt mit eigenwilliger Methode dem Publikum den wahren Tathergang auf. Ein mörderisches Vergnügen der besonderen Art mit Figuren, Musik, einem Häufchen Knetmasse und natürlich: Alice Folder.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

### Die Praxis - Alice Folders dezente Ermittlungen

Abendprogramm

Auch in ungewohnter Umgebung kann Alice Folder es nicht lassen, den Dingen auf den Grund zu gehen. Kurz vor ihrer Pensionierung gerät sie selber in höchste Gefahr. Dank ihrer ungewöhnlichen, skurrilen Methoden, mit ihrem Humor und Charme gelingt es Alice Folder, dem wahren Täter auf die Spur zu kommen. Ihre Schlussfolgerungen dürften das Publikum jedoch sehr überraschen.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



### De dösige, feleinige Voss - up platt!

ab 4

Wie jeder weiß, ist der Fuchs das schlaueste Tier im Wald und davon geht auch der Fuchs in dieser Geschichte aus, bis er auf den kleinen und cleveren Spatzen trifft. Er tritt dem Fuchs mutig und keck entgegen und überlistet ihn, so dass sich niemand mehr zu fürchten braucht. Der dumme, schlaue Fuchs ist eine spannende Geschichte, die zeigt, wie wichtig es ist, zusammenzuhalten und dass es nicht nur darauf ankommt, groß und stark zu sein.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

### Peter und der Wolf

ab 4

Von Sergej Prokofjew (Aufführungsrechte: MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI, Hamburg) Eines Morgens öffnete Peter das Gartentor... So beginnt das bezaubernde musikalische Märchen. Viele verschiedene Musikinstrumente charakterisieren Peters Freunde: die Ente, die Katze und den Vogel. Der Großvater warnt Peter noch vor dem großen grauen Wolf, aber unbekümmert läuft der Junge auf die Wiese vor dem Haus. Und so entwickelt Anne Sudbrack auf einem großen Flügel die spannende Geschichte mit der wunderschönen Musik von Sergej Prokofjew.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



### Die Bettleroper

Abendprogramm

Nicht die „große“ Oper mit ihrem subventionierten Pomp, mit großer Bühne, großem Orchester und großem Chor, nicht die Bretter, die die Welt bedeuten, sind zu sehen, sondern ein Bettler: Vor sich eine Bretterkiste und in ihr die Londoner Unterwelt.  
*Puppentheater Gugelhupf, Gernsbach, www.puppentheater-gugelhupf.de*

### Kaspar backt Pfannkuchen

ab 4

Ein Kaspertheater mit Kasper, Gretel, ihrem Hund einem hungrigen Teufel, einem Huhn u. dem hinterlistigen Krokodil. Der Kasper möchte den Kindern zeigen wie man Pfannkuchen backt, doch es will nicht so recht ohne die Hilfe von Gretel gelingen und die hat keine Zeit, da sie heute ihren Hallenbadtag hat. Ausgerechnet der Teufel möchte Kasper behilflich sein und somit nimmt eine turbulente Geschichte ihren Lauf.  
*Puppentheater Gugelhupf, Gernsbach, www.puppentheater-gugelhupf.de*



### Amanda Siebenreich

ab 4

Ein offenes Spiel mit großen und kleinen Figuren. Habt ihr Euch auch schon einmal gewünscht, zaubern zu können? Und? Hat es geklappt? Jedenfalls braucht es dazu eine besondere Begabung und die ist sehr selten... Das weiß auch die Oberhexe: Seit 299 Jahren schickt sie ihren Besen Alfons los, ein solches Talent zu finden. Und diesmal hat er Glück. Amanda heißt das besondere Kind und soll zur Walpurgisnacht die Hexenprüfung bestehen. Doch es gibt eine die wild entschlossen ist, dies zu verhindern.  
*Ambrella Figurentheater, Hamburg, www.ambrella.de*

### Cleo liebt Theo - Aus dem Leben einer Anglerin

Abendprogramm

Wie kann es geschehen, dass der Sohn einer Magd und eine Königstochter ein glückliches Paar werden, obwohl die Eltern der Prinzessin strikt dagegen sind? Wie fügen sich deutsche Balladen in die spannende Liebesgeschichte? Und was hat die merkwürdige Anglerin mit der ganzen Sache zu tun? Anne Sudbrack gibt Ihnen darauf mit ihrem hinreißenden und poetischen Stück überraschende und vergnügliche Antworten. Ein Programm für Jugendliche und Erwachsene mit Musik, Gesang, Fischen, Liebe und Figuren.  
*ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



### Der Käfer Archibald

ab 4 Jahren



### Das kleine Ich bin ich

ab 4 Jahren



Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Mira Lobe (Aufführungsrechte: Verlag Jungbrunnen, München-Wien)

### Der Ernst des Lebens

ab 5 Jahren



Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Sabine Jörg (Aufführungsrechte: Verlag der Autoren, Frankfurt a. Main)