

**NEUE
SPIELSTÄTTE!**

Männeken-Theater

im Foyer des Freibades Hengstforde

Spielplan

11/2022 – 02/2023

Karten ab 01. Oktober 2022
unter www.maenneken-theater.de



Samstag, 05. November 2022, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Der kleine Prinz (Figurentheater Weidinger)



Sonntag, 06. November 2022, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 4 Jahren
Das hässliche kleine Entlein (Figurentheater Weidinger)



Sonntag, 13. November 2022, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 4 Jahren
Das kleine Ich bin ich (ANNES BÜHNE)



Freitag, 25. November 2022, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Samstag, 26. November 2022, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Erlasene Verbrechen und makellose Morde (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 4. Dezember 2022, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 5 Jahren
Peter und der Wolf (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 18. Dezember 2022, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 4 Jahren
Der kleine Ritter (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 8. Januar 2023, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 4 Jahren
Ratzenspatz (ANNES BÜHNE)



Freitag, 13. Januar 2023, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Samstag, 14. Januar 2023, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Die Beförderung (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 22. Januar 2023, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 4 Jahren
Lina und die Polterbande (ANNES BÜHNE)



Freitag, 3. Februar 2023, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Samstag, 4. Februar 2023, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Die Praxis – Alice Folders dezente Ermittlungen (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 12. Februar 2023, 11.00 Uhr und 14.30 Uhr, ab 4 Jahren
Der Prinz mit den Eselohren (ANNES BÜHNE)



Samstag, 25. Februar 2023, 20.00 Uhr, Abendprogramm
**Die Grimmschwester - schräge Märchen quergebürstet
(PAPPERLAPAPP Puppenspiel & Erzähltheater)**



Sonntag, 26. Februar 2023, 11.00 Uhr und 14.30, ab 5 Jahren
**Tierisch stark - Tiermärchen aus aller Welt
(PAPPERLAPAPP Puppenspiel & Erzähltheater)**

SPIELSTÄTTE

Alle Aufführungen finden im **Foyer des Freibades Hengstforde, Hauptstraße 310, 26689 Apen/Hengstforde** statt.

VORVERKAUF:

Kinderveranstaltungen 8 €, Abendveranstaltungen 18 €. Eintrittskarten erhalten Sie **ab 1. Oktober 2022** auf unserer Website www.maenneken-theater.de.

Wir bitten unbedingt, die Altersangaben für die Stücke zu beachten! Die Theaterkasse öffnet 15 Min. vor Beginn der Vorstellung.

Der Spielplan wird herausgegeben vom Förderverein Männeken-Theater e. V., Kontakt: Sabine Tamke, Tel. 04409/8236 oder foerdereverein@maenneken-theater.de

Spendenkonto des Fördervereins:
OLB, IBAN: DE14 2802 0050 7865 8879 00

Gerne können Sie Sonderveranstaltungen buchen!
Tel. 04489/3194 oder info@maenneken-theater.de

Der Druck dieses Spielplans wurde gefördert durch:

**MARIEN
-APOTHEKE**
IBBEKEN

seit 1875

Poststr. 11 (am Bahnhof)
26689 Augustfehn
Tel. 0 44 89 / 12 91

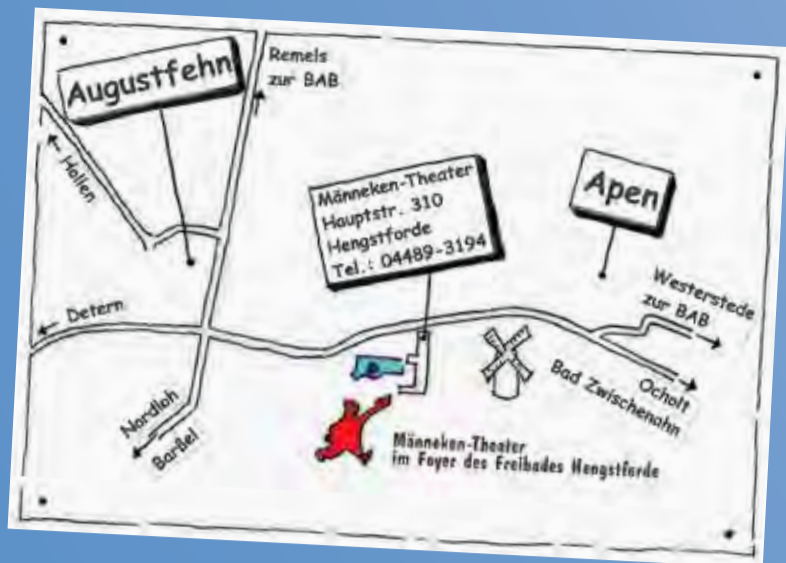
www.marien-apotheke-ibbeken.de

Das Männeken-Theater hat eine neue Bleibe!

Alle Aufführungen finden im **FOYER DES FREIBADES HENGSTFORDE, HAUPTSTR. 310, 26689 APEN**, gar nicht weit vom „alten“ Haus entfernt, statt. Wir danken der Gemeinde Apen für ihre großzügige Unterstützung und dem Landkreis Ammerland für die Förderung der Aufführungen.

TICKETS AB 1. OKTOBER 2022 auf unserer Website www.maenneken-theater.de

BÜRO (keine Spielstätte!)
Männeken-Theater & ANNEs BÜHNE, Anne Sudbrack,
Herderstr. 6, D- 26689 Apen, Tel. 04489 / 3194



BITTE ACHTEN SIE AUF UNSERE AKTUELLEN HYGIENEMASSNAHMEN AUF UNSERER WEBSITE!



Der kleine Prinz - unterwegs zu den Sternen

Abendprogramm

Nach einer Erzählung des französischen Autors Antoine de Saint-Exupéry. Ein Akkordeon, ein Fahrrad, eine Schirmverkäuferin aus Frankreich. Fast beiläufig erzählt sie die Geschichte des kleinen Prinzen und seiner Rose. Eine Liebesgeschichte, die sie an ihr eigenes Leben erinnert. Die Schirme werden zu Planeten, das Fahrrad wird zum Ort der Begegnung und sie selbst erkennt das Geheimnis des Lebens. *Figurentheater Weidinger, Erfurt, www.weidinger.de*

Das hässliche kleine Entlein

ab 4

Nach Hans Christian Andersen. Aufregung auf dem Entenhof: Die neuen Küken sind ausgeschlüpft. Aber eines von ihnen ist irgendwie anders, viel zu groß, viel zu dunkel, viel zu hässlich... keiner will mit ihm spielen. Das hässliche kleine Entlein flieht in die große kalte Welt, mit einer seltsamen Sehnsucht im Herzen nach jenen großen weißen Vögeln, die man Schwäne nennt, und die im Winter gen Süden fliegen. Und irgendwann kommt der Frühling wieder, kommen die Schwäne zurück und damit eine wundersame Verwandlung. Ein Märchen vom Anders sein, vom Selbstbewusstsein. *Figurentheater Weidinger, Erfurt, www.weidinger.de*



Das kleine Ich bin ich

ab 4

Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Mira Lobe (Aufführungsrechte: Verlag Jungbrunnen München-Wien) Auf der bunten Blumenwiese geht ein buntes Tier spazieren... Als der Laubfrosch es fragt, wer es denn sei, so weiß das Tier darauf keine Antwort und der Frosch findet es dumm. Das kleine Tier begibt sich auf eine wundersame Reise und macht eine überraschende Entdeckung... *ANNEs BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

Erlesene Verbrechen und makellose Morde

Abendprogramm

Die Beförderung - Alice Folder ermittelt wieder!

Abendprogramm

Die Praxis - Alice Folders dezente Ermittlungen

Abendprogramm

Infos zu unseren Krimi-Klassikern auf unserer Website.
ANNEs Bühne, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de



Peter und der Wolf

ab 5

Von Sergej Prokofjew (Aufführungsrechte: MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI, Hamburg) Eines Morgens öffnete Peter das Gartentor... So beginnt das bezaubernde musikalische Märchen. Viele verschiedene Musikinstrumente charakterisieren Peters Freunde: die Ente, die Katze und den Vogel. Der Großvater warnt Peter noch vor dem großen grauen Wolf, aber unbekümmert läuft der Junge auf die Wiese vor dem Haus. Und so entwickelt Anne Sudbrack auf einem großen Flügel die spannende Geschichte mit der wunderschönen Musik von Sergej Prokofjew. *ANNEs Bühne, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

Der kleine Ritter

ab 4

Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von D. Römer und S. Wechdorn (Aufführungsrechte: Verlag Jungbrunnen, Wien-München). Ein kleiner Ritter, der sich vor Pferden fürchtet? Die Rittereltern sind ratlos. Der kleine Ritter nicht. Er reitet einfach auf der Burgziege. Und die weiß alle Tricks, sogar, wie man kleine Ritter auf große Pferde bringt. *ANNEs Bühne, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



Ratzenspatz

ab 4

Autor und Aufführungsrechte: Rudolf Herfurtner. Das Spatzenkind Friedrich kommt als Nachzügler aus dem Ei und hat es schwer, sich bei Eltern und Geschwistern durch zu setzen. Sein größter Traum ist es, ein großartiger Flieger zu werden, so wie sein Onkel Friedrich. Ein bezauberndes Stück über eine ungewöhnliche Freundschaft, Mut und Toleranz mit viel Musik und Gesang. *ANNEs BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

Lina und die Polterbande

ab 4

Lina ist ein aufgewecktes Mädchen mit viel Fantasie. Doch heute hat sie schlechte Laune, poltert rum und wütet in der Küche. Die Mutter schimpft, schickt sie in ihr Zimmer. Und Lina? Sie knallt die Tür und findet alles ungerecht. Wut und Fantasie lassen in ihr eine wundersame Welt entstehen. Hier beginnt eine abenteuerliche Geschichte. Es ist eine Geschichte über Gefühlsausbrüche, wie man an ihnen wächst, zu ungeahnten Kräften gelangt und gestärkt daraus hervor geht. *ANNEs BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*



Der Prinz mit den Eselsohren

ab 4

Nach dem gleichnamigen Märchen aus Spanien. Ein König und eine Königin wünschten sich so sehr ein Kind, dass der König zu den drei Feen ging und sie um Hilfe bat. Tatsächlich wurde ihnen im selben Jahr ein Kind geboren- es war ein Prinz. Zwei der Feen beschenkten ihn mit guten Gaben, die dritte aber wünschte ihm Eselsohren, damit er nicht hochmütig werde. Damit schien das Schicksal des armen Prinzen besiegelt. Der Prinz wuchs heran und wurde schöner und schöner und, wie so oft im Märchen, wandeln sich die Dinge auf wundersame Weise. *ANNEs BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de*

Die Grimmschwester - schräge Märchen quergebürstet

Abendprogramm

Lotte und Trude sind auf der Suche nach einem Märchen, das harmlos, harmonisch und romantisch ist, das man bedenkenlos erzählen könnte. Aber da frisst der Wolf ein kleines Mädchen, Bäuche werden aufgeschnitten, giftige Äpfel werden verteilt! Und schon beginnt der grimmsche Krimi! Erfrischend, Streitbar und mit dem ganz eigenen Charme raschelnden Papiers, erspielen sich die Grimmschwester die Märchenwelt ihrer Brüder. *PAPPERLAPAPP Puppenspiel und Erzähltheater, Leipzig, www.papperlapapp-puppenspiel.de*



Tierisch stark - Tiermärchen aus aller Welt

ab 5

Erzähltheater mit Worten, Objekten und Figuren erzählt und gespielt von Anne Swoboda und Meike Kreim. Tiere sind im Märchen dem Menschen gleichgestellt: der Sprache mächtig, fähig zu leiden und zu empfinden. Sie handeln ganz wie der Mensch selbst und sind so im wahrsten Sinne unsere Brüder und Schwestern. Im Gepäck haben die Erzählerinnen:
- ein norwegisches Huhn, das davon träumt die Welt zu retten,
- einen Pfannkuchen, den kein Tier fangen kann
- einen Mäuserich, der nach dem rechten Bräutigam für seine Tochter sucht
- und ob der Bär auch noch im Handschuh wohnen darf?
Wir nehmen Euch mit auf Entdeckungsreise ins Reich der Tiere!
PAPPERLAPAPP Puppenspiel und Erzähltheater, Leipzig, www.papperlapapp-puppenspiel.de